



मूल्य 5.00

# राम-रहीम और लापता विमान



डबल सीक्रेट एजेंट 001

राम-रहीम



मनोज  
कॉमिक्स



# राम-रहीम और लापता विमान

डबल सीकेट एजेंट 00३ राम-रहीम सीरीज

लेखक : बिसल घटगी

चित्रांकन : दिलीप कदम, विजय कदम, त्रिशूल कॉमिको आर्ट

यह विमान कलकत्ते से बम्बई की उड़ान भर रहा था-

अटेंशन प्लीज! अब आप अपनी सेफ्टी बेल्ट खोल सकते हैं। साथ ही यह भी ध्यान दें कि विमान में धूम्रपान निषेध है।



उस विमान में एयर-होस्टेज व पायलट समेत लगभग एक सौ चालीस आदमी थे, जिनमें राम-रहीम भी शामिल थे।

राम भइया! यदि अब भी तुमने राजधानी से कलकत्ता और कलकत्ता से चकाचक बम्बई जाने का कारण नहीं बताया तो मैं सच कहता हूँ कि मैं उड़ते प्लेन से नीचे छलांग लगा दूंगा।



क्या तुम वाकई सीरियस हो, सचमुच छलांग लगा दोगे?

हां, मैं बिल्कुल सीरियस हूँ और सच कह रहा हूँ। तुम्हारी यह गोपनीयता मुझसे और सहन नहीं हो रही है।











रहीम की बात सुनकर राम मुस्कहा उठा।











असल बात तो मुझे भी नहीं मालूम। उसी व्यक्ति राधेलाख ने ही मुझसे कहा था कि एहीम को इस मुलाकात के संबंध में कुछ भी न बताया जाए।

ओह! ऐसा उसने क्यों कहा और कौन है वह?



वह हमारे ही विभाग का एक होनहार एजेंट है और हमसे कोई खास रहस्य की बात कहना चाहता है, जो वह शायद टेलीफोन पर नहीं कहना चाहता था...



...और बातों-बातों में मैं सिर्फ इतना ही अंदाजा लगा पाया हूँ कि जो कुछ वह बताना चाहता है, उसका कुछ न कुछ संबंध एहीम से है।

क्या?



हां, इसीलिए मैं चाहता हूँ कि तुम अकेले ही कलकत्ते जाकर उससे मिलो और उससे सारी जानकारी हासिल करो।



...लेकिन मैंने चीफ को मना लिया और उनसे तुम्हें भी साथ ले जाने की आज्ञा ले ली।

ओह! फिर?



फिर तो तुम जानते ही हो कि हम कलकत्ता पहुंचे और एक होटल में ठहरे ...





... फिर मैं एक टेबल पर बैठा ही था कि एक व्यक्ति मेरे पास आया।  
उसके चेहरे व हाव-भाव से लगता था कि उसने काफी पी रक्खी है,  
जबकि ऐसी बात नहीं थी...



अज... नबी... हिच...  
हिच, हाँ दोस्त, क्या  
राजधानी से आए हो?  
हिच...।

तुमसे मतलब है  
जाओ, अपना काम  
करो।

... वह हाथेलाव ही था...



ही... ही... ही...  
क... काम ही तो...  
तो... हिच... कह  
रहा... हिच... हूँ...



... म... मुझे शराब से  
ज्यादा हिच... कात्वा गुलाब  
बहुत पसंद है... हिच... हिच...  
ही... ही... ही!

ओह! तुम?



... मैंने उसे पहचानते ही बैठने के लिए कहा, लेकिन...

हिच... हिच...  
यहाँ बात करना  
उचित नहीं होगा मिस्टर  
राम... आओ, ऊपर कमरे  
में चलते हैं। वह मेरा  
ही कमरा है... हिच  
... हिच...।

ठीक है,  
चलो।



















... एक जोरदार आवाज के साथ कमरे का दरवाजा खुला...



... और इससे पहले कि मैं या हाथेलास कुछ समझ पाते ...



... पता नहीं क्या बात थी कि मैं एकदम अपने स्थान से उछल गया था और इसीलिए बच गया था जबकि हाथेलास मारा गया। फिर आक्रमणकारी अपना काम करने के बाद जिस तरह वहां आए थे, उसी तरह वहां से गायब भी हो गये...







...और मैं वहाँ से निकलकर तुम्हारे पास पहुँच गया। जहाँ तुमने मेरी हालत देखकर तरह-तरह के प्रश्न पूछे। लेकिन मैंने तुम्हें सिर्फ इतना बताया कि जिससे मैं मिलने गया था, उसका किसी ने कत्ल कर दिया है और हम लोग कल के प्लेन से बम्बई छोड़ रहे हैं। मेरी बात सुनकर तुम जैसे पागल हो गए थे।

यानी तुम मुझे अब भी असलिखत नहीं बताओगे।

कैसी असलिखत ?



यही कि तुम्हारे और चीफ के मध्य क्या बातचीत हुई और तुम यहाँ क्यों आए हो ? और अब बम्बई क्यों जा रहे हो ?

बताओ न, यह सब मेरा पर्सनल मामला है।



पर्सनल... पर्सनल... पर्सनल, या छुदा! यह बँदा तो मुझे पागल करके ही छोड़ेगा।



हुम्म! तो यह था तुम्हारा पर्सनल काम और असलिखत।

हां, अब तुमसे कुछ भी छिपाना बेकार समझ मैंने तुम्हें सारी बात बता दी है।



तो अब तुम दुनिया के उन तेरह विमानों के लापता होने व ग्रीनलैंड का रहस्य जानने के लिए अजीतपाल से मिलने बरबई जा रहे हो ?

हां, अब इस रहस्य से अजीतपाल ही पर्दा उठा सकता है।



क्या तुमने उन कारतिलों के बारे में कुछ सोचा कि वे कौन थे और उन्होंने राधेलाल की हत्या क्यों की ?

राधेलाल के हत्याहे कौन हो सकते हैं, इस पर भी अजीतपाल से मिलने पर ही प्रकाश पड़ सकता है...



... वैसे मुझे संदेह है कि उन हत्याओं पर राधेलाल की असलियत खुल चुकी थी और हो सकता है कि हत्याओं का कोई संबंध गायब होने वाले विमानों से भी हो।

हां, यह हो सकता है। लेकिन राम भइया, एक बात मेरी समझ में नहीं आई कि राधे ने चीफ से मुझे साधन लाने के लिए क्यों कहा था ?









न के बैड कटने के बाद राम-रहीम नीचे उतरते और अपना सामान लेकर एयरपोर्ट से आएं।



क्या सीधे अजीतपाल के यहां चलना है?

तुम्हारा दिमाग खराब हुआ है क्या? यह सामान लेकर हम उसके यहां जायेंगे?

फिर रहीम के कुछ बोलने से पहले ही एक टैक्सी उनके निकट आकर रुक गई।



कहां जाना है साहब?

पहले सामान रखवाओ।

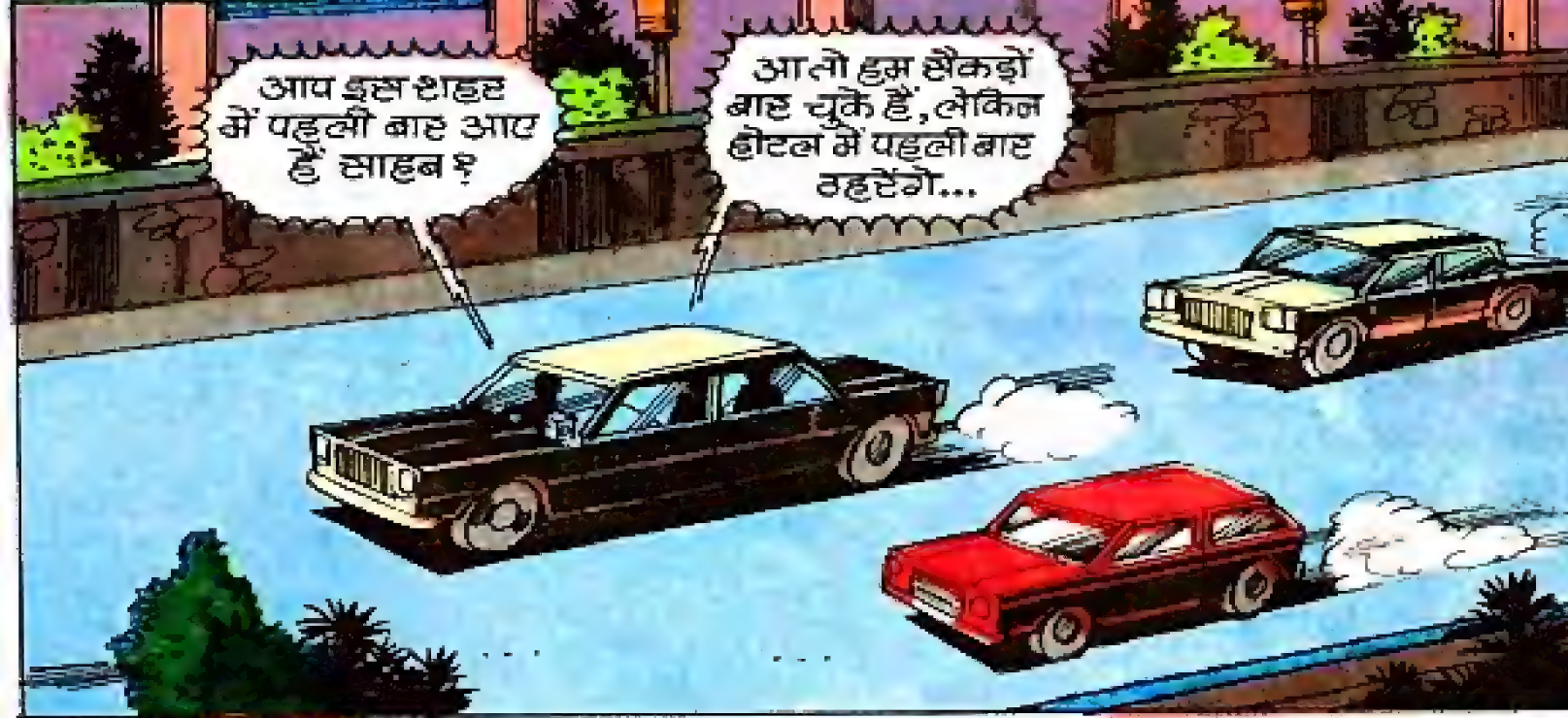
ड्राइवर ने उनका सामान डिकी में रख दिया और राम-रहीम पिछली सीट पर समा गए।



किसी अच्छे से होटल में ले चलो।

जी साहब!

टैक्सी दौड़ पड़ी।



आप इस शहर में पहली बार आए हैं साहब?

आलो हम सैकड़ों बार चुके हैं, लेकिन होटल में पहली बार रहेंगे...





और वाकई में टैक्सी ड्राइवर ने उन्हें एक फाइव स्टार होटल में ठहरा दिया। वहां उन्हें एक अच्छा व शानदार कमरा मिला था, जिसकी खिड़कियां समुद्र की ओर खुलती थीं।





फिर राम अटैचीकेस से साबुन इत्यादि निकालकर बाथरूम में घुस गया और रहीम इंटरकॉम पर कॉफी का ऑर्डर देकर टेबल पर पड़ा आज का ताजा समाचार-पत्र पढ़ने लगा।



पहले समाचारपत्र की मेज पर रखकर...











बेटा भीतर प्रविष्ट हो टेबल पर कॉफी रखकर...



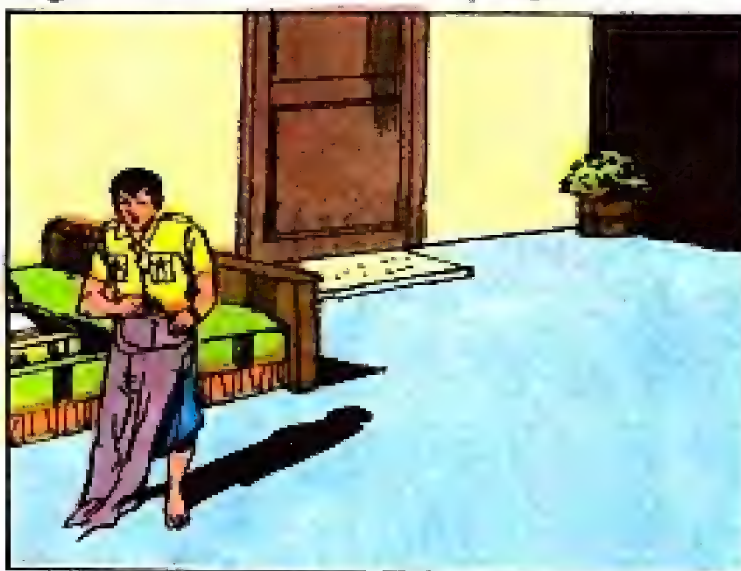
...वापस लौट गया!



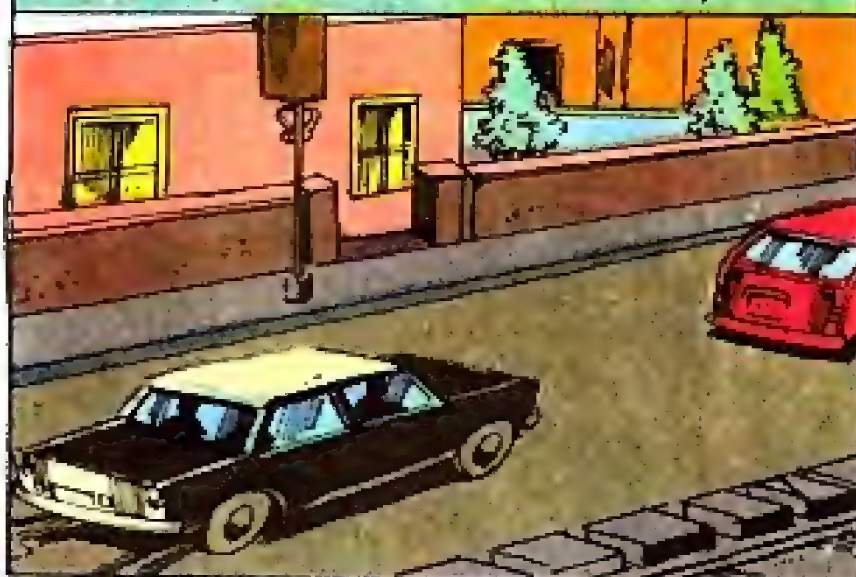




फिर कॉफी पीने के बाद एहीम बाथरूम में घुस गया और राम कपड़े पहनने लगा।



लगभग आधा घंटे बाद उनकी टैक्सी लिंक रोड जा रही थी, जहां अजीतपाल का फ्लैट था।



परन्तु उस इमारत के निकट पहुंचते ही, जिसमें अजीतपाल का फ्लैट था, उन दोनों के दिल धक से रह गए।



















राम-रहीम जब अपने होटल के द्वार पर टैक्सी से उतरे तो उन्हें यह भांपते देह नहीं लगी थी कि वास्तव में उन पर नजर रखी जा रही थी और एक कार उनका पीछा करते हुए वहां तक पहुंची थी।







क्या ख्याल है भइया! क्या इस पीछा करने वाले व्यक्ति से इसी समय निपट लिया जाए। पीछा करने वाला वही है, जो अपनी कार के निकट खड़ा सिगरेट पी रहा है।



नहीं! अभी हमें कोई बफड़ा नहीं करना है। वरना अपने काम में हम खर्च ही रुकावट पैदा कर देंगे...



... आओ, अपने कमरे में चलते हैं, फिर अपना नया प्रोग्राम बनायेंगे।

अपने कमरे में पहुंचकर राम इंटरकॉम पर खाने का ऑर्डर देने लगा और रहीम खिड़की के पास खड़ा होकर बाहर का नजारा देखने लगा।



राम भइया! वह व्यक्ति अब भी वहां मौजूद है।

वह हमारी ही निगरानी पर नियुक्त है, लेकिन तुम वहां से हट जाओ। यदि उसे यह मायूस हो गया कि वह हमारी नजर में आ चुका है, तो हमारा सारा खेल बिगड़ जाएगा।

रहीम खिड़की से हट गया। तब तक राम भी खाने का ऑर्डर दे चुका था।



लेकिन राम भइया, यदि वह इसी तरह लगा-लाह हम पर नजर रखता रहा तो हम अजीतपाल के प्लैट की तलाशी कैसे लेंगे।

वह होटल के सामने वाले गेट पर नजर रखे हुए है। हम हाल को होटल के पिछले गेट से बाहर निकालेंगे।

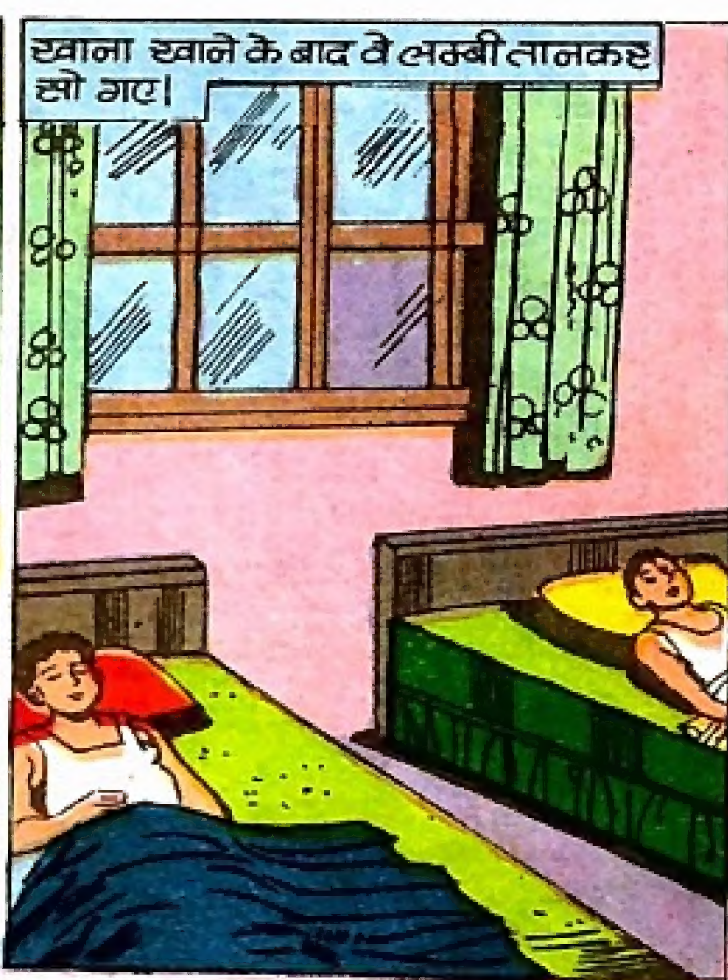




ओह! मान गया  
राम भइया, तुम्हारा  
दिमाग बहुत तेज  
है।



कुछ देर बाद खाना आ  
गया और दोनों खाने में  
जुट गए।



खाना खाने के बाद वे लम्बी लानकह  
हो गए।

शाम को पांच बजे वे उठे और  
तैयार होकर मार्केटिंग करने  
निकल पड़े। पीछा कर्ती साहूकी  
लट्टु उनके पीछे लगा था।



परन्तु राम-रहीम  
तो उसे चटका दे रहे थे।

एक-दो घंटे निरर्थक  
बाजार में घूमने के  
बाद वे वापस अपने  
होटल में लौट आए  
और खाना खाकर  
ऐसे ही गपशप करने  
लगे।

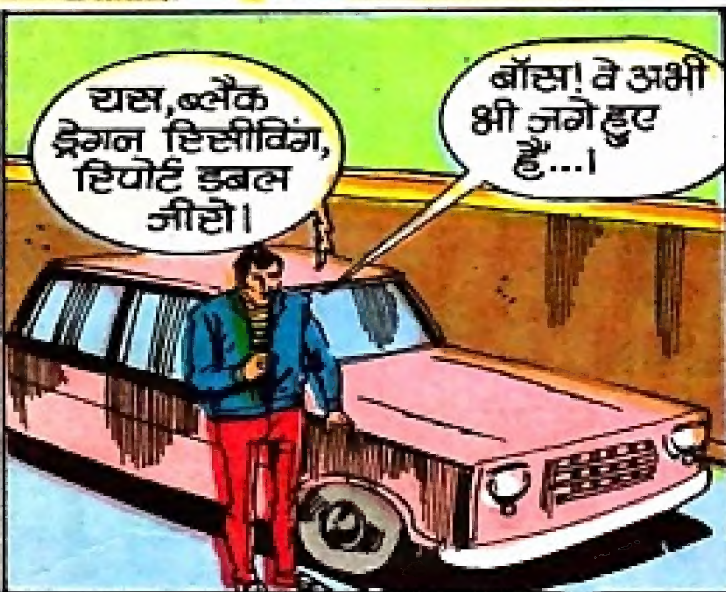


उन पर निगरानी रखने वाला  
खिड़की के रास्ते से अब भी  
बराबर उन पर नजर रखे हुए  
था।



रात के ग्यारह  
बज गए, लेकिन  
कम्बख्त अब  
तक जाग रहे  
हैं...









डबल जीरो ने भी ट्रांसमीटर ऑफ करके उसे जेब में डाल लिया। तभी राम-रहीम के कमरे में अंधेरा छा गया।



- डबल जीरो क्या सचमुच राम-रहीम पर नजर रख सका ?
  - क्या राम-रहीम शिकाही अजीतपाल के घर की तलाशी ले पाने में सफल हो पाये ?
  - वह कौन-सा रहस्य था, जिसे अजीतपाल ने छिपा रखा था और जिसके लिखे उसे अपनी जान गंवानी पड़ी ?
  - लापता विमानों का क्या रहस्य था ? उनको कौन हुई जैक करता था ? और क्यों करता था ?
  - डबल जीरो का बॉस कौन था और वास्तव में उनका अड्डा कहाँ था ? क्या राम-रहीम, बॉस और उसके अड्डे तक पहुँच पाने में सफल हो सके ?
- इन सब प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए पढ़ें :-

# “राम-रहीम और ग्रीन लैंड”